



BusinessAsahi 2019

# ビジネス朝日

- 1・2面：企業トップインタビュー
- 3面：ひろしま経済ニュース
- 4面：インフォメーション・読者プレゼント・クッキング
- 6面：いち押し、サンフレッチェ応援グッズ、マンスリーベスト Five BOOK
- 7面：ひろしまアートめぐり・映画案内人・記者コラム
- 8面：ランチ & ウーマンインタビュー

# 朝日新聞

2019年5月16日発行

発行元：(株)広島朝日広告社  
〒730-0013 広島市中区八丁堀 11-28  
Tel: 082-228-0131 Fax: 082-221-1718  
発行協力：朝日新聞広島総局  
広島県朝日会

広島ビジネスの“いま”をクローズアップ 朝日新聞のビジネス情報紙 Vol.67 発行日：毎月第3木曜日



## 我が社だけ「抜染」が武器

〈山陽染工〉  
〈本社〉広島県福山市一文字町6-1  
〈創業〉1925年  
〈従業員数〉88人(3月末時点)  
〈売上高〉13億円(2018年3月期)

自社のサンプル(右)と抜染が施されたスニーカーを手にする山陽染工の松本壮一郎社長＝福山市、上田幸一撮影

### Top Interview

山陽染工 社長  
まつもと 壮一郎さん(46歳)

〈プロフィール〉1972年生まれ。広島県福山市出身。玉川大学文学部を中退後、95年に山陽染工に入社。2011年に副社長から社長に昇格した。関連会社の中国紡織社長なども務める。

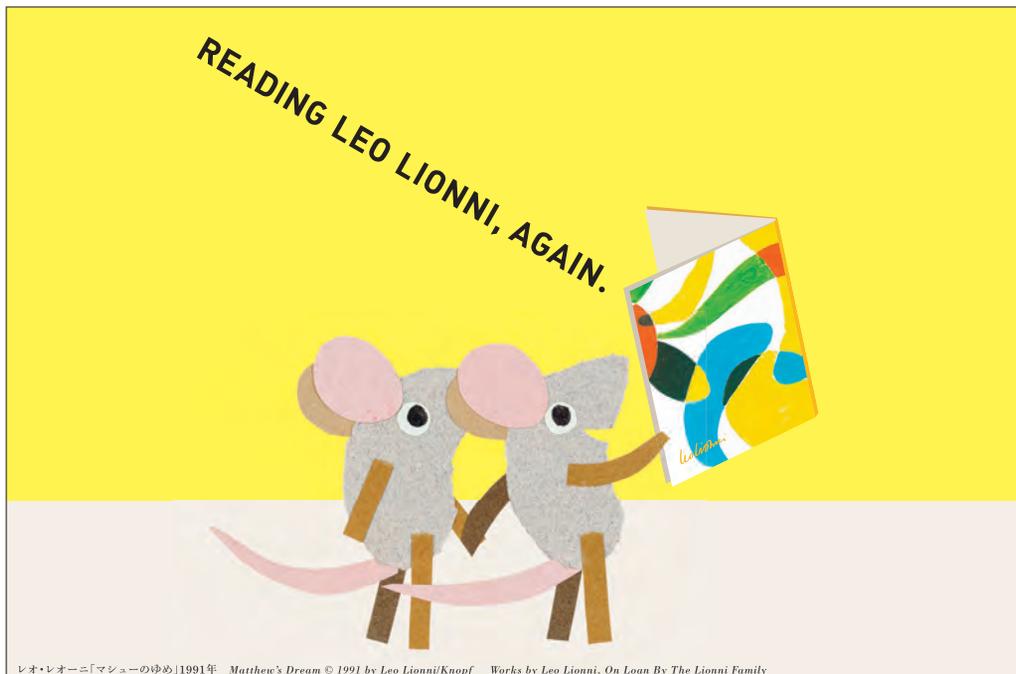
広島県福山市に、独自性を強みにした繊維関連の会社がある。伝統織物「備後絣」の染色メーカーとして創業した山陽染工だ。繊維産業は海外勢との価格競争にさらされ厳しい事業環境が続くが、「我が社だけ」の技術で、有名ブランドの服の生地にも採用されている。

柄が彫られた3本の大きなローラーの下を、長さ数十センチのインディゴ染めの生地が順に通過していく。ローラーからは色を抜くための薬剤がしみ出し、生地には鷹の柄が描かれていった。

「段落ち抜染」と呼ぶ手法で、生地から均一に色を抜くのではなく、部分的に抜く方向を変え、濃淡やグラデーションをつけていく。松本壮一郎社長(46)は「うちだけの技術でラルフローレンなどの服に使われている」と説明する。デニム生地との相性もよく、はきこんだような色合いを付けるのも、お手のものだ。

成長した。生活スタイルが変わって需要がしぼみ主力商品の転換を迫られたが、無地に色をつけるような単純な仕事は海外勢との競争が激しい。注目したのが創業時から培ってきた「抜染」だった。複雑な柄でも機械を使って一気に表現できるようなになれば差別化になると考え研究開発。2014年に実用化した。服の生地を供給する「黒衣」としてだけでなく、自社ブランドも立ち上げ、「抜染」した生地を使った着物やスニーカーづくりにも乗り出している。松本社長は言う。「海外に技術は負けていない。価格競争の土俵に乗らないよう、チャレンジを続ける」

(近藤郷平 2面にインタビュー)



## みんなのレオ・レオ二展

好評開催中 2019.6.2(日)まで 会期中無休

【開館時間】午前9時から午後5時まで(金曜日は午後7時まで開館、入館は閉館の30分前まで)  
【入館料】一般1,200(1,000)円、高大生900(700)円、小中生500(300)円  
( )内は、団体(20人以上)の料金。65歳以上の方は一般団体料金(1,000円)となります。年齢確認の出来るものを受付にご提示ください。障がい者手帳をご提示の方は、ご本人と同伴者1人が無料になります。本展とコレクション展示は共通の入館券です。  
【主催】公益財団法人ひろしま美術館、朝日新聞社、広島ホームテレビ、中国新聞社 【後援】広島県教育委員会、広島市教育委員会、中国放送、広島テレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz 【企画協力】Blueandyellow, LLC、コスモマーチャンダイズイング、渋谷出版企画 【協力】好学校、あすなろ書房、至光社 【協賛】広島銀行  
〒730-0011 広島市中区基町3-2 中央公園内(リーガロイヤルホテル広島北側) TEL 082-223-2530 FAX 082-223-2519  
URL <http://www.hiroshima-museum.jp/> 駐車場は5台分(一般車両)しかスペースがございません。公共交通機関をご利用ください。  
＜チケット販売所＞  
ひろしま美術館、中国新聞販売所(取り寄せ)、  
中国新聞社読者広報部、  
広島市内の主なプレイガイド、画廊、画材店、書店、  
セブンイレブン(<http://7ticket.jp>)、  
ローソン店内[Loppi](コード:82864)





インタビューに答える山陽染工の松本壮一郎社長

# 「抜染」の進化で勝負 自社ブランドも立ち上げ 新しいチャレンジ続ける



抜染作業では、ロールに描かれた模様がずれていないか慎重に調整していた。いずれも上田幸一撮影

—90年を越す歴史がある会社ですね。

当社がある福山は、江戸時代から続く伝統織物の「備後絣」の生産が盛んな地域で、曾祖父が染色加工会社をつくったのが始まりです。創業時、力を入れて取り組んだのが機械化です。藍染めは手作業で行う重労働でしたので、何とか生産性を高めようと、研究開発を重ね、特許を取り機械化によって大量生産できるようにしました。

—今、注力している技術も、創業時からのもので

「抜染」と呼ぶのです。染めた生地から薬剤で色を抜いて、色や模様を描く手法です。色々柄をつけたうえで、それを織って服をつくるやり方は効率が悪く、作業も難しい。そこで一度全部染めてしまつてから色を抜いて柄を付けたほうがよいのではないかと考え、実用化にこぎ着けたそうです。

—具体的な

「段落ち抜染」という技術を研究開発しました。うちだけしかできない技術と自負しています。例えば、インディゴの生地を、濃度の異なる薬剤で順に抜染することに、より複雑な柄を一気に描くことができます。直接のお客様は当社ですので、最終製品のことは詳しくわからないのですが、ラルフローレンなどの服に採用されています。

—有名人の「黒衣」

お客様の要求通りに染めたり柄を描いたりする仕事だけではなく、オリジナルの柄をつくり、逆に商社さんに提案する攻めの営業にも取り組んでいます。自社ブランド「X SANYO」を2013年に立ち上げ、インディゴ抜染した生地を使った着物やスニーカーの販売などにも、地元のアパレル関係の企業と連携して取り組んでいます。

—今後の方針は

海外に工場を構え、生き残っていくにはどうしたらいいのか。危機感から8年ほど前、若手を中心に社内議論を重ねました。安い加工賃で大量生産する仕事から脱却していくために注目したのが、創業時から蓄積した「抜染」の技術を進化させて、お客様に提案することでした。

—海外に技術は負けて

ません。価格競争の土俵に乗らないよう時代に合わせた新しいチャレンジを続けたい。見本市出展を通じた海外への販路拡大にも力を入れており、手応えを感じています。

—海外に技術は負けて

ません。価格競争の土俵に乗らないよう時代に合わせた新しいチャレンジを続けたい。見本市出展を通じた海外への販路拡大にも力を入れており、手応えを感じています。



抜染でバラが浮かび上がっているように見える山陽染工の会社案内



山陽染工で保管されているアフリカの伝統的な絵柄が描かれた生地

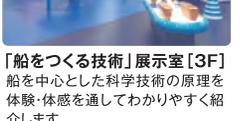
海外に技術は負けてい



呉市海事歴史科学館「大和ミュージアム」は、「呉の歴史」と、その近代化の礎となった造船・製鋼を始めとした各種の「科学技術」を、先人の努力や当時の生活・文化に触れながら紹介します。また、日本の歴史と平和の大切さを認識していただくとともに、将来を担う子どもたちに科学技術のすばらしさを理解していただき、未来に夢と希望を抱いていただければ幸いです。



大型資料展示室【1F】零式艦上戦闘機や人間魚雷「回天」、九三式魚雷などの貴重な実物資料を展示しています。



「船をつくる技術」展示室【3F】船を中心とした科学技術の原理を体験・体感を通してわかりやすく紹介します。

第27回企画展  
**海底に眠る軍艦**  
—「大和」と「武蔵」—

本企画展では、太平洋戦争の経過を概観しつつ、近年の潜水調査により撮影された動画や静止画によって、海底に遺された日本海軍艦艇の現況を紹介しつづ。

2016年に寄贈された戦艦「大和」引揚げ品を初公開

（左）大和（右）武蔵 戦艦「大和」艦首

呉市海事歴史科学館  
**大和ミュージアム**

〒737-0029 広島県呉市宝町5-20 TEL:0823-25-3017 <https://yamato-museum.com/>

開館時間 9:00～18:00  
●展示室入館は17:30まで

休館日 火曜日 ●火曜日が祝日の場合は翌日休館

常設展 一般 500円 高校生 300円 小・中学生 200円  
観覧料 ●団体(20名以上):一般400円 高校生200円 小・中学生100円

駐車場 有料(1時間100円)

開催中  
2020年  
1/26日

会場 1階 大和ホール

料金  
※常設展とのセット料金  
※( )内は企画展のみの料金  
※表示の料金は税込です

一般(大学生以上) 800円(400円)  
高校生 500円(300円)  
小・中学生 300円(200円)

※表示の料金は税込です

■JR広島駅からJR呉線 快速約32分 JR呉駅から徒歩約5分 ■広島方面から広島呉道路(クリアライン) [呉IC] から車で約5分  
山陽自動車道[高屋JCT]から東広島・呉自動車道 車で約40分 ■呉中央橋から徒歩約1分



びんご畳表の小さい畳に乗った大内塗の内裏びな



萩焼の美しさを生かし、石州瓦同様に高温で焼成した陶器＝いずれも松崎敏朗撮影

「異業種と協力することで、新しいことに気づかされる。考え方も柔軟になりました」。今年1月に広島市中区で開かれたコラボレート商品の成果報告会。広島県産業（いぎよう）協会・広島県産品商業協同組合の寺本安雄事務局長（66）は、

石州瓦を作る「亀谷窯業」（島根県浜田市）と

中国地方の特産品が、互いの強みを生かし、新しい商品を作り出す試みが続いている。萩焼（山口県萩市）と石州瓦（島根県）は焼き物を生み出し、びんご畳表（福山市）は大内塗（山口市）とタッグを組んだ。互いに刺激し合い、魅力あふれる新商品を目指している。

今回の報告会では、山口県の大内塗と考え出した、ひな人形を発表した。金びょうぶを背にした大内塗のかわいらしい内裏びなが、びんご畳表に座るセットだ。



コラボ商品の内裏びなを手にする、びんご畳表の代表者の寺本安雄さん（左）と大内塗漆器振興協同組合の中村理恵さん

# 中国地方の新しい魅力に異業種の特産品がコラボ 萩焼×石州瓦 びんご畳表×大内塗

萩焼協同組合だ。なめらかで美しい形の萩焼を石州瓦と同じうわぐすりを使得って高温で焼く。そうすることで、飲み物が器に染みこまず、においもつかない陶器になったという。亀谷窯業の亀谷典生社長（48）は「新しい挑戦を通し、残すべき古い技術に気づくこともできた」と語る。

「標」をより広く訴えるのが目的だった。2017年度から始め、18年度には新しい商品を生み出すため、参加企業を引寄せ合わせる場もつくってきた。現在、コラボは23件で進み、新たな商品開発は16件に上るといふ。

（松崎敏朗）



びんご畳表と尾道帆布を使ったランチョンマット

## 広島の情報発信基地

ビジネス朝日を読むなら、こちら

朝日新聞広島総局

**朝日新聞の無料お試し読み  
ご購入のお申し込みはこちらから**

お電話でのお申し込みは  
朝日が サンサン オハヨーサン  
**0120-33-0843**  
[受付時間/7:00~21:00]

webサイトからのお申し込みは  
<https://33.asahi.com/> 朝日新聞 お試し 検索

携帯サイトからのお申し込みは

月ごの購読料(朝刊): 3,093円(税込)  
※当該の朝日新聞販売所(ASA)よりお届けします。  
※お届け開始は、お申し込みいただいてから2~3日後になります。

**ASA** 朝日新聞販売店グループ  
広島県朝日会

Present  
BA

## 読者プレゼント

左記マークの入っている各社商品を、  
ビジネス朝日読者へプレゼント!!ハガキまたは、インターネットにて、住所・電話・氏名・年齢・  
職業・ご希望商品・ビジネス朝日へのご感想・ご意見を明記  
のうえ、右記までご応募ください。

【応募締切】令和元年5月31日(必着)

※応募多数の場合は抽選となります。当選者発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。

【ハガキの送り先】

〒730-0013 広島市中区八丁堀11-28  
広島朝日広告社「BA朝日事務局読者プレゼント」係

【インターネット】インフォ広島

検索

本格的な激辛料理を家庭で楽しめる  
新商品が誕生

麻辣ブームによって激辛商品が注目されている中、株式会社ますやみそ(呉市)が、「辣子鶏の素」を新発売した。辣子鶏は、鶏肉・大量の唐辛子・花椒を炒めた四川や湖南でよく食べられる料理。花椒を使用した「辣子鶏の素」に鶏肉を漬け、炒めるだけで、本場の味を楽しめる。唐辛子の量で辛さが調整でき、激辛の中もしっかりと旨味を感じる商品となっている。

株式会社ますやみそ ☎(0823)21-6633

ますやみそ 辣子鶏の素 検索

Present  
BA 写真の商品  
3食分  
10名様あじかん焙煎ごぼう茶で、  
毎日をより健康に

株式会社あじかんが発売している「あじかん焙煎ごぼう茶 ごぼうのおかげ」は、健康習慣を手軽に始められるティーバッグタイプの健康茶。ごぼうを皮つきのまま処理する独自の焙煎方法により、水溶性食物繊維イヌリンやポリフェノールなど、ごぼうの栄養素を引き出している。寒い季節は、香ばしい風味を楽しめる煮出しがお勧め。自然が生んだごぼうのパワーを体感しよう。

株式会社あじかん ☎(0800)100-7050

あじかん ごぼう茶 検索

Present  
BA 写真の商品  
10名様ボートの試乗ができる  
五日市メープルマリーナフェア

晴れやかな季節にボートの魅力を感じられるイベント、「五日市メープルマリーナフェア」が、5月19日(日)に五日市メープルマリーナで開催される。クルーザーボートでの宮島クルージングや吹奏楽の演奏など、多数の催しを予定。フードコーナーやボートの試乗・展示会、マリーナ施設見学会など、ファミリーで1日楽しめるフェアとなっている。入場は無料。

五日市メープルマリーナ ☎(082)943-7760

五日市メープルマリーナ 検索

デンマークのヒュッゲを体験  
広島アンデルセン デンマークフェア開催

広島アンデルセンは6月1日(出)より、デンマークの食や暮らしを紹介する恒例のデンマークフェアを開催する。今年のテーマは「みんなで、ヒュッゲ～体験するデンマーク～」。

デンマークの人たちが大切にしている「ヒュッゲを楽しむ暮らし」を、さまざまなモノ、コトを通じて提案する。フェアの詳細や、ヒュッゲを体感できるイベントなどの情報は、HPを要チェック。

広島アンデルセン ☎(082)247-2403

広島アンデルセン 検索

日本の伝統音楽である三味線と  
長唄の魅力に触れる独奏会

国内外で広く活躍し、子どもたちに長唄や三味線の魅力を伝える川東陽華が、6月1日(土)広島市安芸区民文化センターで三味線独奏会を開催する。ゲストに笛の藤舎推峰、ピアノの山下雅靖、朗読に吉岡和男を迎えた、三味線・笛・ピアノ・朗読による「三枚のお札」を演奏。「安芸の風」や「清盛断章2019」など、広島にちなんだ楽曲も披露される。14時開演、入場料前売2000円。

川東 ☎(070)5674-2653

川東陽華 三味線 検索

10店舗の古本屋が集う  
第12回カジル横川古本市開催

5月27日(月)～6月9日(日)、フレスタモールカジル横川にて「第12回カジル横川古本市」が開催される。各店舗が得意分野の中から掘り出しものを用意。初参加店2店舗を含む10店舗、ワゴン33台が出店される。絵本や古書、郷土資料や懐かしのレトログッズなど、多彩なラインナップが特徴だ。時間は10時～20時(最終日は～19時)。

本分社 ☎(082)259-3925

カジル横川古本市 検索



※ご応募いただいた個人情報は事務局が責任をもって管理し、協賛各社がプレゼントを送送するために利用します。なお、ご応募はお一人様、1商品とさせていただきます。 ※商品の価格は全て税込みです。

手軽にできちゃう  
たちまちクッキング  
辛旨!豚キムチ

## 食感&amp;香り重視の本格派

メインに、おつまみにもなる定番レシピ。食感と香りが楽しめるようニンニクの芽を使いました。丼や炒飯、卵でとじるのもよし。焼きそばの具材にしても美味しいですよ。

## 【材料】(2人分)

- 豚バラスライス:120g
- 白菜キムチ:100g
- ニンニクの芽:1束
- 白ネギ:1/2本
- ショウガ:10g
- ゴマ油:大さじ2
- 合わせ調味料:  
しょうゆ・砂糖・かたくり粉:  
各小さじ1、酒:大さじ1

## 【作り方】

- ①白ネギを1cm幅で斜め切りにする。  
ショウガは細切り、ニンニクの芽は5cm幅に切る。豚肉とキムチは一口大に切る。
- ②フライパンにゴマ油を入れ、ショウガ、ニンニクの芽、豚肉の順に炒める。豚肉に火が通ったら、白ネギ、キムチを入れて軽く炒める。  
さらに合わせ調味料を加えて、全体に味が絡むようサッと炒めたら完成。

Sushia

広島酔心調理製菓専門学校  
一般の方を対象にクッキング  
スタジオ料理教室を開催中!  
詳しくは学校ホームページ  
をご覧ください。

レシピ・調理/清原 和博  
(中国料理実習教員)  
監修/広島酔心調理製菓専門学校



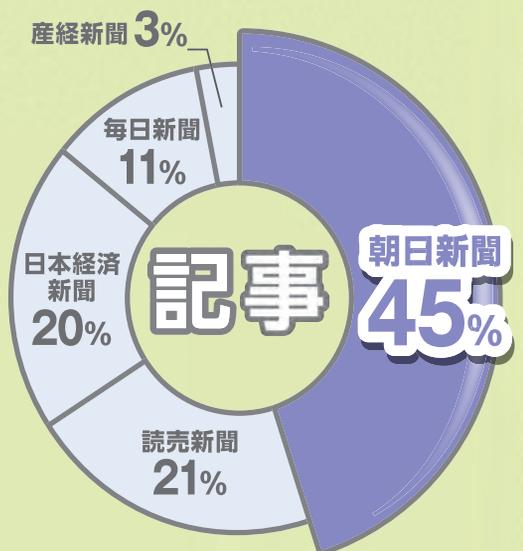
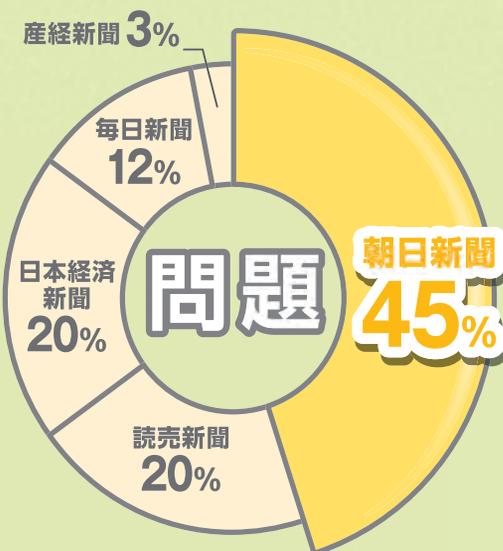
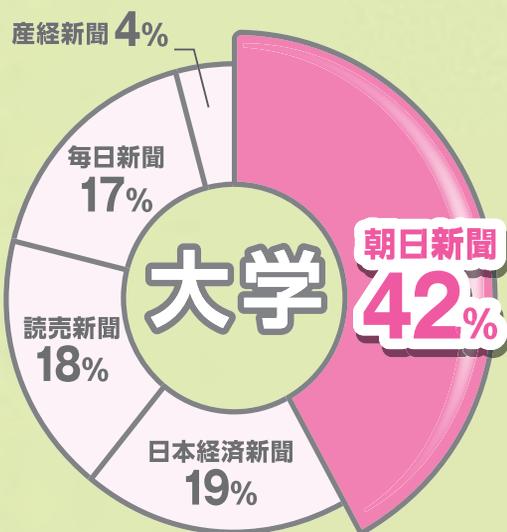
# 朝日新聞は2018年度 大学入試出題 NO.1

「記述式」問題突破のカギは  
「やはり、新聞を読むこと」

## 朝日新聞



### 全国紙の2018年度大学入試出題実績



※大学通信調べ(2018年5月25日現在)

全国の大学にアンケート調査。対象は読売新聞(YOMIURI ONLINE)、朝日新聞(朝日新聞デジタル)、毎日新聞(デジタル毎日)、日本経済新聞(日経電子版)、産経新聞(産経ニュース)。回答数731。

お申し込みで  
もれなくプレゼント



天声人語  
書き写しノート  
7days

7日間無料お試し読み  
キャンペーン

**実施中**

<http://www.asahi33.com/gobook>



Edian  
蔦屋家電

いち押し  
goods



**ARCADE1UP 全3機種**  
今なお世界中で愛される懐かしのゲームを、当時のパッケージそのままに3/4サイズで再現した。  
各 62,640円 (税込)

© TAITO CORPORATION 1978,2018 ALL RIGHTS RESERVED.  
PAC-MAN™ & © BANDAI NAMCO Entertainment Inc. PAC-MAN PLUS™ & © BANDAI NAMCO Entertainment Inc. GALAGATM & © 1981 BANDAI NAMCO Entertainment Inc. GALAXIAN™ & © 1979 BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

**エディオン蔦屋家電**  
広島市南区松原町 TEL082-264-6511  
EKICITY HIROSHIMA 1F~3F

サンフレッチェ 応援  
**ICHIGAN グッズ**

ベビーユニフォーム



2019 1st  
レプリカ  
ユニフォーム  
【大人】サイズ：S/M/L/  
XL/XXL/XXXL  
価格：14,040円 (税込)  
【ボーイズ】サイズ：130/  
140/150/160  
価格：9,720円 (税込)  
【加工】ネーム&ナンバー価格：3,672円 (税込)

スカートセット  
パンツセット  
サイズ：80/90/100 価格：4,536円 (税込)

お問い合わせは  
**V-POINT**  
☎ 082-248-3317  
◀オンラインショップはこちら

Present  
**BA** 6/14 or 6/15 vs 湘南ベルマーレ戦  
バック指定席観戦チケットプレゼント  
応募方法は4頁  
をご覧ください。

ペア2名様

ポータブルプレイヤーやスマートフォンで、気軽にゲームが楽しめる時代。高画質高音声が当たり前で、ビジュアルも美しい物が増えていきます。しかし時折、懐かしいゲームもプレーしたくなるもの。そんな人に「いち押し」なのが、ARCADE1UPです。

ARCADE1UPは、1970～1980年代にゲームセンターで大流行したアーケードゲームを、ゲームセンターに設置されている機体の4分の3サイズで再現したもの。100円玉を積み上げなくても、遊び放題です。レトロなパッケージ

サンフレッチェ応援アイテムの定番は、なんといってもやはり「ユニフォーム」。2019シーズンのユニフォームは、広島島の多島美、瀬戸内海の穏やかな波や調和のとれた水の動きが表現されたデザインになりました。平和記念公園で見られる折鶴の重なりある形状からインスピレーションを得て、クラブの紫(伝統)と波や折鶴の形状(調和)を融合させています。

こちらのユニフォームは、大人とボーイズの2サイズで販売していますが、このたび新たにベ

ビーユニフォームも販売することになりました。ベビーユニフォームは、パンツタイプとスカートタイプをご用意。左肩にスナップボタンがついて、着脱もラクラクです。

これから初夏を迎え、シャツ1枚でお出かけする機会も増えてくる季節。スタジアムでの試合観戦時、ご家族そろってユニフォームを着用すると、それだけで応援気分が盛り上がります。紫のリンクコーデでバッチリと決めて、サンフレッチェを応援しよう！  
(サンフレッチェ広島)

は、当時のまま。簡単な組み立てキットになっており、ちよつとしたDIY体験ができるのも人気のポイントです。ゲームは「スペースインベーダー」「パマン・パックマンプラス」「ギャラガ・ギャラクシア」の3種類。1番人気の「スペースインベーダー」は、カラーバージョンとモノクロバージョンが収録されており、より懐かしさを誘います。

リアルタイム世代の40代男性をターゲットにした商品ですが、昭和レトロを好む若い世代にも人気が出ています。  
(聞き手・中西真理)

4月9日に発表された本屋大賞は今年で16回目を迎えました。書店員が一年間で一番面白かった国内小説を投票。その中からノミネートされた上位10作品全てを、読んで二次投票します。書店員が悩みに悩んだ掛け値なしの真剣勝負なのです。

今回大賞となった瀬尾まいこさんの「そして、バトンは渡された」(文芸春秋)は自信を持っておすすめします。(昨年10月に実施したフタバ図書版本屋大賞「フタバベスト」でも1位)。

母親が若くして亡くなったことから何人もの親にリレーされることになった高校生の森宮優子。現在一緒に暮らしているのも実の父親ではない。それなのに彼女は全

そして、バトンは渡された

フタバ図書  
スタッフおすすめ  
マンズリー  
**ベスト  
Five  
BOOK**

家族よりも大切な家族。身近な人が愛おしくなる感動作

2019年  
**本屋大賞  
受賞**

5種のフタバBOOK大賞  
2019  
第1位(2019) 家族よりも大切な家族

【ベスト1】『一切なりゆき』 樹木希林 (文芸春秋)  
【ベスト2】『そして、バトンは渡された』 瀬尾まいこ (文芸春秋)  
【ベスト3】『おしりたんてい かいとうとねらわれたはな』 トロルさくえ (ポプラ社)  
【ベスト4】『君は月夜に光り輝く』 佐野徹夜 (KADOKAWA)  
【ベスト5】『武士の賦 居眠り警音』 佐伯泰英 (文芸春秋)

然不幸ではない、と言います。親が何人も変わります。大変だと思ふ常識とは違い、物語は大きな事件が起こるわけでもなく進んでいきます。

物語を読み終わった時、主人公が大きな愛に包まれていることに感動していることでしょうか。物語に説得力を持たせているのは、著者の瀬尾さんが中学校教員の経歴の持ち主ということ。「見えない誰か」と(祥伝社文庫)には教師だった頃の著者の体験がエッセイにつづられています。

瀬尾さんが執筆されている他の本にも興味があります。このようにして本もバトンを運ぶように次に読む本につながっていく。ぜひ書店で自分のお気に入りの一冊を探してみてください。(芝健太郎)

みそ業界初 トクホの **生タイプ** みそ汁

『食後の血糖値が  
気になりはじめた方に』

特定保健用食品  
米と麦の合わせみそ仕立て  
**わかめの味噌汁**

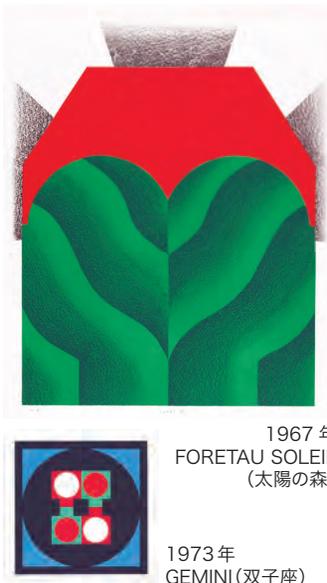
具材付き

母さんの味  
**ますやみそ**

本社/呉市西中央3-7-40  
TEL0823-21-6633

ますやみそ 検索

※摂取上の注意をご確認ください。



生誕100年記念  
菅井汲 — あくなき挑戦者 —  
●会期：2019年5月25日(土)～7月21日(日)

ひろしまアートめぐり  
海に見える杜美術館 特別展

海に見える杜美術館では画家・菅井汲の生誕100年を記念して、「生誕100年菅井汲-あくなき挑戦者-」展を開催します。  
菅井汲(1919-1996)は、1940年代から1990年代にかけて活動しました。戦前から戦後にかけては商業デザイナーとして活動し、その一方で日本画家中村貞以に師事しました。転機が訪れたのは1952年のことで、この年単身フランスに渡ります。それ以降パリを拠点に活躍し、数々の国際展で受賞するなど成功をおさめました。

本展覧会では、渡仏後から晩年までの約40年間に制作された当館所蔵の版画コレクションを展示します。  
菅井はいったん気に入ったかたちを見つけると、その図形にこだわり、組み合わせを変えつつ描き続けました。彼は同じパターンを繰り返すという行為に画家としての個性を見いだしたのです。その一方で、「新しい美術を生み出したい」という思いから、何度も作風を変えていったところに、菅井の挑戦者として顔を見ることができます。新たな絵画に挑み続けた菅井汲の世界をご覧ください。

**Present BA** 海の見える杜美術館  
観覧料金／一般1,000円、高・大学生500円、中学生以下無料  
招待券 **ペア5** 観賞券をプレゼントします。応募方法は4頁をご覧ください。

住所／広島県廿日市市大野亀ヶ岡10701  
電話／(0829)56-3221  
開館時間／10:00～17:00  
休館日／月曜日(但し7月15日(月・祝)は開館し、翌7月16日(火)を休館)



公開中  
今月のオススメ作品  
記者たち～衝撃と畏怖の真実～

SNS上には根拠が不明瞭なデマが溢れ、アメリカでは大統領が政府にとって都合の悪いメディアを「フェイクニュースだ」と締め出す事態が続いています。真実を知ることが困難になりつつあるいま、民主主義を正しく機能させ、国家を誤った方向に進ませないためには、常に権力をチェックし、粘り強い取材で掴んだ事実を、正しく国民に伝える報道機関の役割が重要となってきています。  
この作品は、アメリカ政府がイラク侵攻の開戦理由としていた大量破壊兵器の存在に疑問を持ち、大手メディアが政府発表に迎合する中で、唯一真実を追い続けた中堅新聞社の記者たちの奮闘を追った実話です。綿密なリサーチを行い、現在に通じる硬派なテーマに迫った社会派の映画ですが、「スタンド・バイ・ミー」などのヒット作を手掛けてきたロブ・ライナー監督は、記者たちの生活や個性をうまく描き込み、サスペンスやユーモアも交えた一級のエンターテインメント作品です。ジャーナリズムの精神が伝わってくる快作です。

この作品は、アメリカ政府がイラク侵攻の開戦理由としていた大量破壊兵器の存在に疑問を持ち、大手メディアが政府発表に迎合する中で、唯一真実を追い続けた中堅新聞社の記者たちの奮闘を追った実話です。綿密なリサーチを行い、現在に通じる硬派なテーマに迫った社会派の映画ですが、「スタンド・バイ・ミー」などのヒット作を手掛けてきたロブ・ライナー監督は、記者たちの生活や個性をうまく描き込み、サスペンスやユーモアも交えた一級のエンターテインメント作品です。ジャーナリズムの精神が伝わってくる快作です。

**Present BA** サロンシネマ1・2 八丁座  
観賞券をプレゼントします。応募方法は4頁をご覧ください。

「25年前の新聞って残っていませんか」  
昨年今ごろ、総局に30代ぐらいの男性から電話がかかってきた。「図書館でも見つけられなくて」。何の記事だろう。「野球を応援する幼い弟と僕が新聞に載ったのを覚えていません。弟の結婚式でそれを紹介してやりたくて」  
すぐ本社に問い合わせた。探し出すのに相当時間がかるという。過去の紙面をデジタル化してデータベースに登録する作業を進めているが、兄弟が載った広島地域の検索は、その時点ではまだできなかった。  
ダメ元で広島総局の本棚をあさってみた。ホコリをかぶったスクラップをめくること約1時間。すてきな笑顔でかき氷をほおぼる2人の男子の写真を見つけた。  
「ありがとうございます。男性は、総局

「25年前の新聞って残っていませんか」  
昨年今ごろ、総局に30代ぐらいの男性から電話がかかってきた。「図書館でも見つけられなくて」。何の記事だろう。「野球を応援する幼い弟と僕が新聞に載ったのを覚えていません。弟の結婚式でそれを紹介してやりたくて」  
すぐ本社に問い合わせた。探し出すのに相当時間がかるという。過去の紙面をデジタル化してデータベースに登録する作業を進めているが、兄弟が載った広島地域の検索は、その時点ではまだできなかった。  
ダメ元で広島総局の本棚をあさってみた。ホコリをかぶったスクラップをめくること約1時間。すてきな笑顔でかき氷をほおぼる2人の男子の写真を見つけた。  
「ありがとうございます。男性は、総局

「25年前の新聞って残っていませんか」  
昨年今ごろ、総局に30代ぐらいの男性から電話がかかってきた。「図書館でも見つけられなくて」。何の記事だろう。「野球を応援する幼い弟と僕が新聞に載ったのを覚えていません。弟の結婚式でそれを紹介してやりたくて」  
すぐ本社に問い合わせた。探し出すのに相当時間がかるという。過去の紙面をデジタル化してデータベースに登録する作業を進めているが、兄弟が載った広島地域の検索は、その時点ではまだできなかった。  
ダメ元で広島総局の本棚をあさってみた。ホコリをかぶったスクラップをめくること約1時間。すてきな笑顔でかき氷をほおぼる2人の男子の写真を見つけた。  
「ありがとうございます。男性は、総局

記者コラム  
紙面に残った思い 次につなげて  
前広島総局記者 新谷千布美(現大津総局)

一番暮らしに身近な生活情報源、  
オリコミ広告をご活用ください。

オリコミ広告のポイント  
①地域の情報をタイムリーにお知らせ ②印刷がキレイで、わかりやすい内容  
③必要な情報を手元にとっておける ④最新の情報をスピーディーにお届けできる  
御社の広告戦略に、折込広告・折込チラシをぜひご活用ください。

■オリコミ料金(1枚あたり単価)		特殊もの	
サイズ	単価	サイズ	単価
B4 新聞半ページ以下のもの	3.00円	ハガキおよびハガキ大以下のもの	3.50円
B3 新聞1ページ以下2つ折りのもの	4.90円	厚手のもの	3.50円
B2 新聞2ページ以下4つ折りのもの	9.00円	変形のもの	3.50円
B全 新聞4ページ以下8つ折りのもの	14.00円	新聞半ページ以下2つ折り	6.00円
		連合広告チラシ	各料金の5割増

※上記料金には配送料、消費税は含まれておりません。※中国新聞他、全紙取り扱い。※広島県以外の料金についてはお問合せください。

お得な〈チラシ制作+オリコミ カラーバリューパック〉  
チラシのデザインから印刷、そしてオリコミエリアの相談、実際のオリコミまで、オリコミ広告に関する全ての作業を営業マンがフォローします。お気軽にお問い合わせください。

全国朝日オリコミグループ・全国ネットワーク  
(株)朝日オリコミ広島  
朝日オリコミ広島 検索

